

**German Book Prize 2017
Longlist (in alphabetical order):**

- Mirko Bonné: **Lichter als der Tag** (Schöffling & Co, July 2017)
- Gerhard Falkner: **Romeo oder Julia** (Berlin Verlag, September 2017)
- Franzobel: **Das Floß der Medusa** (Paul Zsolnay, January 2017)
- Monika Helfer: **Schau mich an, wenn ich mit dir rede!** (Jung und Jung, March 2017)
- Christoph Höhtker: **Das Jahr der Frauen** (Weissbooks, August 2017)
- Thomas Lehr: **Schlafende Sonne** (Carl Hanser, August 2017)
- Jonas Lüscher: **Kraft** (C.H. Beck, March 2017)
- Robert Menasse: **Die Hauptstadt** (Suhrkamp, September 2017)
- Birgit Müller-Wieland: **Flugschnee** (Otto Müller, February 2017)
- Jakob Nolte: **Schreckliche Gewalten** (Matthes & Seitz Berlin, March 2017)
- Marion Poschmann: **Die Kieferninseln** (Suhrkamp, September 2017)
- Kerstin Preiwuß: **Nach Onkalo** (Berlin Verlag, March 2017)
- Robert Prosser: **Phantome** (Ullstein fünf, September 2017)
- Sven Regener: **Wiener Straße** (Galiani Berlin, September 2017)
- Sasha Marianna Salzmann: **Außer sich** (Suhrkamp, September 2017)
- Ingo Schulze: **Peter Holtz** (S. Fischer, September 2017)
- Michael Wildenhain: **Das Singen der Sirenen** (Klett-Cotta, September 2017)
- Julia Wolf: **Walter Nowak bleibt liegen** (Frankfurter Verlagsanstalt, March 2017)
- Christine Wunnicke: **Katie** (Berenberg, March 2017)
- Feridun Zaimoglu: **Evangelio** (Kiepenheuer & Witsch, March 2017)